

## Fondazione Centro Arti Visive di Pietrasanta

### Centro di Alta Formazione per le Arti Visive e la Documentazione Multimediale sull'Arte Contemporanea

*Il Centro Arti Visive di Pietrasanta con il suo percorso didattico integra i consueti corsi accademici ed ha come finalità l'organizzazione di corsi mirati a favorire una più qualificata e specialistica formazione nell'ambito artistico agli studenti maggiormente meritevoli.*

*Pietrasanta è una piccola città vocata all'arte, dove risiede per lunghi periodi dell'anno, una nutrita comunità di artisti internazionali. Numerosi sono i laboratori di produzione artistica che sposano la tradizione del fare arte alle nuove tecnologie. Da qualche anno Pietrasanta è divenuta sede di numerose gallerie d'importanza nazionale. Gli spazi pubblici ospitano iniziative espositive di livello internazionale. Pietrasanta, pertanto, ha assunto il ruolo di importante crocevia dell'arte contemporanea. In questo contesto ai soggetti promotori, è sembrato naturale proporre iniziative formative specialistiche nell'ambito artistico con l'ambizione di coniugare la sperimentazione e la ricerca che verrà svolta nei corsi ad un distretto artistico- produttivo unico al mondo.*

*A questo si abbina il supporto fornito alla didattica del Centro Arti Visive da parte di artisti, architetti, designer e professionalità di alto livello del mondo dell'arte, che tengono regolarmente seminari, conferenze e workshop.*

*Gli studenti che saranno ammessi ai corsi, massimo 25 per il primo anno, potranno usufruire dell'ospitalità nell'ex Convento dei Frati, una struttura-campus dotata di ampi spazi verdi e situata a due passi dal centro cittadino.*

*La retta di 5.000 euro comprende quindi l'alloggio e agevolazioni per i pasti. Gli studenti all'interno della struttura ospitativa hanno a disposizione una cucina attrezzata, locale lavanderia, biblioteca e sala studio, laboratorio multimediale e di produzione audiovisiva.*

*Sono previste alcune borse di studio che saranno elargite secondo criteri di merito ed in base al reddito.*

## **BANDO**

Per l'ammissione ai Corsi di Perfezionamento (o Master) annuali residenziali in:

- 1) Arti Visive. Disegno, dal progetto alla forma**
- 2) Conservazione e restauro dell'arte contemporanea**

Anno 2012

- I corsi di perfezionamento (master) sono annuali e inizieranno a gennaio 2012 e termineranno entro il mese di luglio dello stesso anno. Al termine dei Corsi, viene rilasciato il Diploma di Perfezionamento o Master (ai sensi del D.P.R. 212/2005).
- Ai Corsi possono essere ammesse persone in possesso di un diploma accademico o laurea di primo livello conseguito in Italia, o di titolo equivalente conseguito in Italia o all'estero.

### **1) Arti Visive. Disegno, dal progetto alla forma**

Il Corso di Perfezionamento o Master in “Arti Visive, Disegno, dal progetto alla

forma” ha l’obiettivo di formare professionisti del settore artistico capaci di proporre soluzioni innovative e originali alle problematiche del settore, attraverso metodi didattici innovativi che prevedono un dialogo e una collaborazione continuativa sia con professionisti del settore artistico di profilo internazionale che con i laboratori di produzione artistica che hanno reso celebre il territorio di Pietrasanta in tutto il mondo.

Altersì si propone di insegnare a saper gestire il processo di sviluppo del progetto artistico, di controllarne gli aspetti tecnologico-produttivi, di acquisire consapevolezza sugli aspetti socio-culturali ed economici nonché sulle dinamiche culturali e dei mercati di riferimento. Tale scopo viene perseguito attraverso l’abbinamento sistematico di teoria e pratica, integrate dalla collaborazione didattica di personalità di spicco del panorama professionale dell’arte contemporanea.

Sono disponibili 15 posti,

- L’ammissione avviene in base ad una graduatoria di merito tra i candidati dopo un colloquio, valutazione del curriculum e del book personale.
- Scadenza per la presentazione delle domande di ammissione:  
30 novembre 2011

## **2) Conservazione e restauro dell’arte contemporanea**

Il Corso di Perfezionamento o Master in “Conservazione e Restauro dell’Arte Contemporanea“ si propone di coniugare le competenze artistiche, artistico-culturali e storico-artistiche con un approfondimento dal punto di vista chimico-fisico e tecnologico, oltre che economico e giuridico, della teoria e della pratica del restauro e della conservazione, in particolare nell’ambito del complesso panorama delle opere polimeriche che caratterizzano la produzione artistica contemporanea.

Questo settore specifico della conservazione e del restauro risulta di particolare rilievo dal punto di vista delle richieste professionali manifestate dal mercato del lavoro, e si avvale a Pietrasanta della collaborazione pratica della rete dei laboratori di produzione artistica del territorio.

Sono disponibili 10 posti,

- L’ammissione avviene in base ad una graduatoria di merito tra i candidati dopo un colloquio, valutazione del curriculum e del book personale.
- Scadenza per la presentazione delle domande di ammissione:  
30 novembre 2011

I Corsi di perfezionamento o Master hanno durata annuale e inizieranno nel mese di

gennaio 2012 e si concluderanno entro la fine di luglio dello stesso anno.  
Le lezioni verranno tenute in lingua italiana.

## **Ammissioni**

Per essere ammessi a Corsi occorre essere in possesso di un diploma accademico di primo livello o di titolo equivalente conseguito in Italia o all'estero e ritenuto idoneo.

Gli interessati dovranno presentare, contestualmente alla domanda di ammissione, il curriculum e un book personale e sostenere un colloquio conoscitivo con la commissione di ammissione che opererà in base a criteri di merito. Il giudizio della commissione è inappellabile.

Gli studenti selezionati avranno diritto a seguire il Corso e ad avere la residenza presso il campus della Fondazione CAV a Pietrasanta (Lucca).

Ciascuno studente ammesso dovrà versare in totale € 5.000 come retta di iscrizione e frequenza al Corso e € 80,26 (non rimborsabili) di oneri accessori al momento della domanda di ammissione.

Il pagamento della retta è frazionato in due rate da € 2.500,00 da versare rispettivamente entro il 10 gennaio ed il 31 maggio 2012.

Sono previste alcune borse di studio che saranno attribuite sia in base al reddito che secondo criteri di merito.

## **Domanda di ammissione**

Le domande di ammissione dovranno essere presentate compilando il modulo disponibile sul sito [www.cavpietrasanta.it](http://www.cavpietrasanta.it) e inviandolo a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno a:

Fondazione Centro Arti Visive di Pietrasanta  
Via dei Frati, 6  
55045 Pietrasanta (Lu)  
Italia

**entro e non oltre il 30 novembre 2011** (farà fede il timbro postale).

Alla domanda di ammissione dovrà essere allegata la documentazione seguente:

- 1** - Ricevuta di versamento della tassa governativa di € 30,26 sul c/c postale 1016 intestato all'Agenzia delle Entrate;
- 2** - Ricevuta di versamento del contributo di € 50,00 per diritti di segreteria da versare sul c/c postale n. 11412541 intestato ad Accademia di Belle Arti di Carrara;
- 3** - Fotocopia della carta di Identità o documento equivalente rilasciato dalla competente Autorità del Paese di origine;
- 4** - Codice Fiscale;

- 6 - Autocertificazione dei titoli di studio;
- 7 - Curriculum delle esperienze artistico-culturali;
- 8 - Book cartaceo o digitale.

Le dichiarazioni false e mendaci provocano immediata decadenza della richiesta di ammissione.

La domanda di ammissione potrà essere anticipata alla Segreteria della Fondazione via e- mail o fax:

e-mail: [segreteria.studenti@cavpietrasanta.it](mailto:segreteria.studenti@cavpietrasanta.it)  
fax: 0039 0584 792655

Per informazioni:

Fondazioni Centro Arti Visive di Pietrasanta,  
Via dei Frati, 6 – Ex Convento dei Frati  
55045 Pietrasanta (LU) Italia

Web: [www.cavpietrasanta.it](http://www.cavpietrasanta.it)

e-mail: [segreteria.studenti@cavpietrasanta.it](mailto:segreteria.studenti@cavpietrasanta.it)  
tel: 0039 0584 792655  
fax: 0039 0584 792655

Il Direttore  
Alessandro Romanini

**Allegato A**  
Domanda di Ammissione

**AL DIRETTORE**

**FONDAZIONE CENTRO ARTI VISIVE DI PIETRASANTA  
VIA DEI FRATI, 6  
55045 PIETRASANTA (LU)  
ITALIA**

Il sottoscritt \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ Codice Fiscale

\_\_\_\_\_ residente a \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_ c.a.p. \_\_\_\_\_

via \_\_\_\_\_ domiciliato a \_\_\_\_\_ prov.

c.a.p. \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_ tel \_\_\_\_\_ cell

\_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_ nazionalità \_\_\_\_\_

in possesso di (titolo di studio)

---

PRESA VISIONE DEL BANDO DI CONCORSO

CHIEDE di essere AMMESSO/A:

- al Corso di Perfezionamento annuale o master residenziale in:  
DISEGNO, DAL PROGETTO ALLA FORMA
- al Corso di Perfezionamento annuale o master residenziale in:  
CONSERVAZIONE E RESTAURO DELL'ARTE CONTEMPORANEA

Allega alla presente domanda i seguenti documenti:

- curriculum delle esperienze artistico-culturali e un Book cartaceo o digitale
- autocertificazione dei titoli di studio con esami sostenuti

Firma \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

Il sottoscritto autorizza la Fondazione Centro Arti Visive di Pietrasanta al trattamento dei dati contenuti in questa domanda per le finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dalla Legge 675/1996 e successive modifiche

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

**INFORMATIVA EX ART. 13 D.LGS. N.196/2003  
PER IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI DEGLI STUDENTI**

Gentile Signore/a,

secondo le disposizioni del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 (“*Codice in materia di protezione dei dati personali*”) nel seguito indicato sinteticamente come *Codice*, il trattamento dei dati personali che La riguardano sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

Ai sensi dell'articolo 13 del *Codice*, Le forniamo, quindi, le seguenti informazioni:

1. i dati personali da Lei forniti verranno trattati esclusivamente per le finalità istituzionali, che sono quelle relative all'istruzione ed alla formazione degli studenti e quelle amministrative ad esse strumentali, così come definite dalla normativa vigente (R.D. n. 653/1925, D.Lgs. n. 297/1994, D.P.R. n. 275/1999, Legge n. 104/1992, Legge n. 53/2003 e normativa collegata);

2. i dati personali definiti come “dati sensibili” o come “dati giudiziari” dal suddetto codice, che Lei ci fornisce in questo momento e quelli che ci fornirà in occasioni successive, saranno trattati secondo quanto previsto dalle disposizioni di legge e di regolamento citate al precedente punto 1 ed in considerazione delle finalità di rilevante interesse pubblico che la Fondazione persegue. Le ricordiamo che i dati sensibili sono quei dati personali “*idonei a rivelare l'origine razziale ed etnica, le convinzioni religiose, filosofiche o di altro genere, le opinioni politiche, l'adesione a partiti, sindacati, associazioni od organizzazioni a carattere religioso, filosofico, politico o sindacale, nonché i dati personali idonei a rivelare lo stato di salute e la vita sessuale*”. I dati giudiziari sono quei dati personali idonei a rivelare procedimenti o provvedimenti di natura giudiziaria;

3. il conferimento dei dati richiesti è obbligatorio in quanto previsto dalla normativa citata al precedente punto 1; l'eventuale rifiuto a fornire tali dati potrebbe comportare il mancato perfezionamento dell'iscrizione e l'impossibilità di fornire all'alunno tutti i servizi necessari per

garantire il suo diritto all'istruzione ed alla formazione;

4. il trattamento sarà effettuato sia con modalità manuali che mediante l'uso di procedure informatiche;

5. i dati sensibili e giudiziari non saranno oggetto di diffusione; tuttavia alcuni di essi potranno essere comunicati ad altri soggetti pubblici nella misura strettamente indispensabile per svolgere attività istituzionali previste dalle vigenti disposizioni in materia sanitaria o giudiziaria;

6. i dati personali diversi da quelli sensibili e giudiziari potranno essere comunicati esclusivamente a soggetti pubblici secondo quanto previsto dalle disposizioni di legge e di regolamento di cui al precedente punto 1; i dati relativi agli esiti scolastici degli alunni potranno essere pubblicati mediante affissione all'albo della scuola secondo le vigenti disposizioni in materia;

7. Ferma restando la tutela della riservatezza dello studente di cui all'articolo 2, comma 2, del D.P.R. 24 giugno 1998, n. 249, al fine di agevolare l'orientamento, la formazione e l'inserimento professionale, anche all'estero, dello studente per il quale si richiede l'iscrizione, i dati relativi agli esiti scolastici, intermedi e finali, e altri dati personali diversi da quelli sensibili o giudiziari potranno essere comunicati o diffusi, anche a privati e per via telematica. Tale comunicazione avverrà esclusivamente su Sua richiesta e i dati saranno poi trattati esclusivamente per le predette finalità;

8. il titolare del trattamento è: Fondazione Centro Arti Visive di Pietrasanta, Via dei Frati, 6- Ex Convento dei Frati, 55045 Pietrasanta (LU) Italia. Tel e Fax 0039 0584 792655; e-mail [segreteria.studenti@cavpietrasanta.it](mailto:segreteria.studenti@cavpietrasanta.it)

9. il responsabile del trattamento è il Direttore, Tel. e Fax 0039 0584 792655; e-mail: [direttore.cav@cavpietrasanta.it](mailto:direttore.cav@cavpietrasanta.it)

10. al titolare del trattamento o al responsabile Lei potrà rivolgersi senza particolari formalità, per far valere i Suoi diritti, così come previsto dall'articolo 7 del Codice, che per Sua comodità riproduciamo integralmente:

**Art. 7 (Diritto di accesso ai dati personali ed altri diritti)**

1. L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile.

2. L'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione: a) dell'origine dei dati personali; b) delle finalità e modalità del trattamento; c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici; d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell'articolo 5, comma 2; e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati.

3. L'interessato ha diritto di ottenere: a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati; b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati; c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.

4. L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte: a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta; b) al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.

## **Allegato B**

### Oneri e obblighi economici ed amministrativi

Il costo dei Corsi di Perfezionamento annuali residenziali di secondo livello è di € 5.000 da corrispondersi dallo studente secondo le modalità di seguito specificate.

| TERMINI                                      | IMPORTO | CAUSALE               | ESTREMI<br>VERSAMENTO  |
|--|---------|-----------------------|--|
| Al momento della<br>domanda di<br>ammissione | € 30,26 | Tassa governativa     | c/c postale <b>1016</b> intestato<br>a <b>Agenzia delle Entrate</b>                    |
| Al momento della<br>domanda di<br>ammissione | € 50,00 | Diritti di segreteria | c/c postale <b>11412541</b><br>intestato <b>Accademia di<br/>Belle Arti di Carrara</b> |

|                          |            |                    |  |
|--------------------------|------------|--------------------|--|
| Entro 10 gennaio<br>2012 | € 2.419,74 | 1^ rata frequenza, | c/c bancario<br><b>IT59H087267022000000<br/>0036020</b><br>intestato <b>Fondazione<br/>Centro Arti Visive di<br/>Pietrasanta</b> |
| Entro 31 maggio<br>2012  | € 2500,00  | 2^ rata frequenza  | c/c bancario<br><b>IT59H087267022000000<br/>0036020</b><br>intestato <b>Fondazione<br/>Centro Arti Visive di<br/>Pietrasanta</b> |